

 <p>IED EDUCACIÓN INTEGRAL Y ARMONÍA SOCIAL</p>	<p>MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DE BOYACÁ INSTITUCION EDUCATIVA NAGUATA Resolución de aprobación de estudios No. 000064 del 16 de enero de 2005 Reg. DANE No. 21559900012301 NIT. 900131302 - 6 Ramiriquí – Boyacá</p>	
---	---	---

**PLAN DE ESTUDIOS
NIVEL PREESCOLAR**

ESTANDAR Y COMPETENCIAS DIMENSION CORPORAL	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
1. Reconoce las partes de su cuerpo y las funciones elementales de cada uno	- El cuerpo y sus partes. - Los sentidos, y sus funciones.	YO SOY ASI	Primer periodo académico.	- Exposiciones - Rondas - Dibujo libre - Narraciones - Canciones - Descripción de láminas - Gimnasia rítmica y gimnasia dirigida	Laminas Grabadora Aros, sogas, pelotas Material didáctico	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.
2. Relaciona su corporalidad con la del otro y acepta sus diferencias	- Diferencias entre mi cuerpo y el de los demás (estatura, color de la piel, ojos, cabello, forma del cuerpo) - Aceptación de diferencias	YO SOY ASI	Segundo periodo	- Juegos - Concursos - Competencias-		
3. Controla a voluntad los movimientos de su cuerpo y de las partes del mismo y realiza actividades que implican coordinación motriz fina y gruesa	- Control de movimientos - Control de órganos - Coordinación motriz fina - Coordinación motriz gruesa	- YO SOY ASI	Segundo periodo.	Actividades de locomoción: caminar, correr, saltar, trepar. Trabajos de dibujo, pintura, recortado, coloreado, arrugado, etc.		

ESTANDAR Y COMPETENCIAS DIMENSION CORPORAL	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
4. Muestra armonía corporal en la ejecución de las formas básicas de movimiento y tareas motrices y la refleja en su participación dinámica en las actividades de grupo.	- Armonía corporal - Ejecución de movimientos en rondas y juegos	Práctica de rondas y juegos	Tercer Periodo.	Actividades de locomoción: caminar, correr, saltar, trepar. Trabajos de dibujo, pintura, recortado, coloreado, arrugado, etc.		

ESTANDAR Y COMPETENCIAS DIMENSION CORPORAL	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
5. Se orienta en el espacio y ubica diferentes objetos relacionándolos entre sí y consigo mismo. Aplica esa orientación a situaciones de la vida diaria.	- Lateralidad y direccionalidad. (arriba, abajo, encima, debajo, al frente, atrás)	Realización de búsqueda de objetos con pistas.	Tercer periodo	Juegos dirigidos. Salidas Descripciones de laminas. Diálogos.	Laminas Grabadora Aros, sogas, pelotas Material didáctico	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.
6. Expresa y representa corporalmente emociones, situaciones escolares y experiencias de su entorno.	Emociones corporales (alegría, temor, ansiedad, ira, tristeza)	Yo soy así	Cuarto periodo	Juegos dramáticos Concursos Gimnasia rítmica		
7. Participa, se integra, coopera en actividades lúdicas en forma creativa, de acuerdo con su edad.	Participación en actividades lúdicas	Participación en juegos	Cuarto Periodo	Juego de roles dramatizaciones		

ESTANDAR Y COMPETENCIAS DIMENSION CORPORAL	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
8. Tiene hábitos adecuados de aseo, orden, presentación personal y alimentación	El aseo del cuerpo El orden del morral y el pupitre Presentación personal Hábitos de alimentación	ASI SOY YO	Primer periodo	Charlas Videos Juego de roles		

ESTANDAR DIMENSION COMUNICATIVA	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
1. Comprende textos orales sencillos de diferentes contextos tales como descripciones, narraciones y cuentos breves.	- Narración de cuentos - Mitos y leyendas de la ciudad.	EL MUNDO QUE NOS RODEA	Segundo periodo	- Descripciones de laminas. - Narraciones - Dramatizaciones - Títeres.	- Frisos - Cuentos - Laminas -Teatrino	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.
2. Formula y responde preguntas según sus necesidades de comunicación	- Que hora es? - Puedo ir al baño? - Cómo estás? - Puedo salir a descanso?	Preguntas en contexto cotidiano	Segundo periodo	- Juego de roles - Diálogos - Rondas	- Videocassette - Conversaciones	
3. Hace conjeturas sencillas, previas a la comprensión de textos y de otras situaciones	La conjetura Plantea hipótesis sobre el fin de un cuento	Formula conjeturas sobre finales de cuentos	Tercer periodo	Exposiciones Juegos Diálogos	Tablero Juegos	
4. Incorpora nuevas palabras a su vocabulario y entiende su significado	Vocabulario nuevo acerca de: - Mi cuerpo - cuentos - La ciudad - Fenómenos naturales - las fiestas	Conozcamos nuestra ciudad. El mundo que nos rodea.	Segundo periodo	- Narraciones - Canciones - Poesías - Trabalenguas - Retahílas	- Videocassette - Conversaciones	

ESTANDAR DIMENSION COMUNICATIVA	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
5.Desarrolla formas no convencionales de lectura y escritura y demuestra interés en ellas.	- Formas no convencionales de lectura y escritura	Realización de lecturas alternativas (a partir de símbolos o dibujos)	Tercer periodo			
6.Comunica sus emociones y vivencias a través de lenguajes y medios gestuales, verbales, gráficos, plásticos.	- Comunicación de emociones y vivencias (lenguaje verbal y no verbal, gráficos, plásticos)	Realización de textos orales combinando emociones	Cuarto periodo			
7. Identifica algunos medios de comunicación y, en general, producciones culturales como el cine, la literatura y la pintura.	- Medios de comunicación - Producciones culturales	Clasificación de medios y artes a partir de observación de láminas	Cuarto periodo	- Exposiciones - Rondas - Dibujo libre - Narraciones	- Canciones -Descripción de láminas -Gimnasia rítmica y gimnasia dirigida Laminas	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.
8. Participa en diálogos y otras interacciones asumiendo e intercambiando diferentes roles.	Los roles en el diálogo y otras interacciones Emisor Receptor	Desarrollo de sainetes sencillos asumiendo diversos roles	Cuarto periodo			
9. Utiliza el lenguaje para establecer diferentes relaciones con los demás.	El papel del lenguaje en las relaciones con los demás	Realización de diálogos cortos con compañeros	Cuarto periodo			
10. Disfruta con lecturas de cuentos y poesías y se apropia de ellos como herramientas para la expresión.	Lectura de cuentos y poesías. Uso de elementos de cuentos y poesías para su expresión	Lectura de cuentos y poesías	Cuarto periodo			

INDICADORES DE LOGRO DIMENSION COGNITIVA	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
1. Identifica características de objetos, los clasifica y los ordena de acuerdo con distintos criterios.	Clasificación de objetos por uso, colores, tamaño, etc Cuento hasta 10	Clasificación de objetos	Segundo periodo	- Exposiciones - Rondas - Dibujo libre - Narraciones	- Canciones - Descripción de láminas - Gimnasia rítmica y gimnasia dirigida Laminas	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.
2. Compara pequeñas colecciones de objetos, establece relaciones tales como "hay más que", "hay menos que", "hay tantos como".	Comparación de objetos Diferencias y semejanzas (más, menos, igual)	Comparación de objetos	Segundo periodo			
3. Establece relaciones con el medio ambiente, con los objetos de su realidad y con las actividades que desarrollan las personas de su entorno.	El medio ambiente El suelo, El agua Las plantas El aire El paisaje, El clima	Conozco el medio que me rodea	Tercer periodo			
4. Muestra curiosidad por comprender el mundo físico, el natural y el social a través de la observación, la exploración, la comparación, la confrontación y la reflexión.	Conozco el mundo a través de: La observación La exploración La comparación La confrontación La reflexión	Interpreto el mundo usando las herramientas de aproximación	Tercer periodo			
5. Utiliza de manera creativa sus experiencias, nociones y competencias para encontrar caminos de resolución de problemas y situaciones de la vida cotidiana y satisfacer sus necesidades.	Uso de experiencias, nociones y competencias para resolver problemas	Resolución de problemas sencillos	Tercer periodo			

INDICADORES DE LOGRO DIMENSION COGNITIVA	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
6. Interpreta imágenes, carteles y fotografías y distingue el lugar y función de los bloques de texto escrito, aún sin leerlo convencionalmente.	Interpretación de imágenes, carteles y fotografías. Identificación de texto escrito	Interpretación de elementos de láminas presentadas	Tercer periodo	- Exposiciones - Rondas - Dibujo libre - Narraciones	- Canciones -Descripción de láminas -Gimnasia rítmica y gimnasia dirigida Laminas	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.
7. Relaciona conceptos nuevos con otros ya conocidos.	Entiende nuevos conceptos a partir de los que ya conocía	Aprendizaje sistemático	Tercer periodo			

INDICADORES DE LOGRO DIMENSION ETICA, ACTITUDES Y VALORES	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
1. Muestra a través de sus acciones y decisiones un proceso de construcción de una imagen de sí mismo y disfruta el hecho de ser tenido en cuenta como sujeto, en ambientes de afecto y comprensión.	Construcción de un estilo propio y de una personalidad. Se hace tener en cuenta y disfruta de ello.	Yo soy así	Primer periodo	- Exposiciones - Rondas - Dibujo libre - Narraciones - Canciones -Descripción de láminas -Gimnasia rítmica y gimnasia dirigida	Laminas Grabadora Aros, sogas, pelotas Material didáctico	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.
2. Participa, se integra y coopera en juegos y actividades grupales que permiten reafirmar su yo.	Participación, integración y cooperación en juegos y trabajos en grupo	Yo soy así	Primer periodo			

INDICADORES DE LOGRO DIMENSION ETICA, ACTITUDES Y VALORES	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
3. Manifiesta en su actividad cotidiana el reconocimiento y la aceptación de diferencias entre las personas.	Reconocimiento y aceptación de diferencias entre compañeros	Yo soy así	Primer periodo			
4. Disfruta de pertenecer a un grupo, manifiesta respeto por sus integrantes y goza de aceptación.	La amistad Respeto por sus compañeros Goce de la aceptación	Construcción de relaciones de amistad	Segundo periodo			
5. Toma decisiones a su alcance por iniciativa propia y asume responsabilidades que llevan al bienestar en el aula.	La responsabilidad El liderazgo Los valores	Narraciones sobre ejemplificación de valores	Tercer periodo			
6. Participa en la elaboración de normas para la convivencia y se adhiere a ellas.	Concepto de norma La importancia de la norma en la convivencia	Construcción de normas de convivencia	Tercer periodo			
7. Expresa y vive sus sentimientos y conflictos de manera libre y espontánea, exteriorizándolos a través de narraciones e historietas personales, proyectándolos en personajes reales e imaginarios, dramatizaciones, pinturas o similares.	Expresión de sentimientos de manera libre usando la narración, historieta personal, dibujos o dramatizaciones.	Dibujo libre	Cuarto periodo	- Exposiciones - Rondas - Dibujo libre - Narraciones - Juegos	- Canciones - láminas -Gimnasia rítmica y gimnasia dirigida Laminas	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.

INDICADORES DE LOGRO DIMENSION ETICA, ACTITUDES Y VALORES	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
8. Colabora con los otros en la solución de un conflicto que se presente en situaciones de juego y valora la colaboración como posibilidad para que todas las partes ganen.	Solución de conflictos en situaciones de juego	Solución de conflictos en el juego	Cuarto periodo			

INDICADORES DE LOGRO DIMENSION ESTETICA	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
1. Demuestra sensibilidad e imaginación con su relación espontánea y cotidiana con los demás, con la naturaleza y con su entorno.	Elementos de la naturaleza (plantas, animales, fenómenos climáticos) Personas que me rodean	El mundo que me rodea	Primer periodo	- Exposiciones - Rondas - Dibujo libre - Narraciones	- Canciones - Descripción de láminas - Gimnasia rítmica y gimnasia dirigida Laminas	Se utilizará una carita feliz seguida de la palabra siempre, casi siempre o algunas veces.
2. Muestra interés y participa gozosamente en las actividades grupales.	Las reuniones Las celebraciones Fiestas de mi ciudad	Conociendo y celebrando las fiestas de mi ciudad	Segundo periodo			

INDICADORES DE LOGRO DIMENSION ESTETICA	TEMAS A DESARROLLAR	TOPICOS GENERATIVOS	DISTRIBUCION DEL TIEMPO	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
3. Participa, valora y disfruta de las fiestas, tradiciones, narraciones, costumbres y experiencias propias de su comunidad.	<p>Fiestas tradicionales Narraciones Costumbres de mi comunidad</p> <p>Conociendo a mi ciudad (barrios, sitios turísticos, edificios, oficinas, templos, plazas, señales de tránsito)</p>	Conociendo a mi ciudad en narraciones y costumbres	Segundo periodo			